

# CONSEILS POUR L'HYGIÈNE DES PIANOS ET LA PROTECTION DES PIANISTES

Le coronavirus (COVID-19) a un impact majeur dans le monde entier et modifie notre façon de vivre et de travailler.

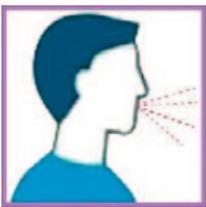
En raison de la pandémie actuelle, de nombreux pianistes nous ont posé des questions sur la manière de désinfecter correctement leurs pianos et d'empêcher la propagation des virus dans les écoles et les foyers.

Des mesures spéciales et spécifiques doivent être

prises lors de l'utilisation de produits de nettoyage pour désinfecter un piano. Même si votre piano est utilisé en de rares occasions, ces mesures d'entretien et de prévention doivent être prises au sérieux. Il reste que chaque organisation (école, conservatoire, cours à domicile, répétition) devra définir les meilleurs moyens pour limiter la propagation du virus afin de reprendre et maintenir l'activité dans les meilleures conditions.

## PRÉCONISATIONS GÉNÉRALES CONTRE LA TRANSMISSION DU COVID-19

### 1. COMMENT SE PROPAGE LE VIRUS



#### PROPAGATION INTERPERSONNELLE

Le virus se transmet de personne à personne par des gouttelettes respiratoires produites par une personne infectée, symptomatique ou non. La transmission par aérosols est probable mais encore discutée.

#### PROPAGATION PAR CONTACT AVEC DES SURFACES OU DES OBJETS CONTAMINÉS

En touchant des objets sur lequel se trouve le virus, puis en se touchant la bouche, le nez ou éventuellement les yeux, il est possible qu'une personne puisse contracter le COVID-19, même si on ne pense pas que ce soit le principal mode de propagation du virus. Le virus peut rester pendant au moins 2 à 3 jours selon les surfaces des différents matériaux.

### 2. LAVEZ-VOUS SOUVENT LES MAINS



Lavez-vous souvent les mains à l'eau et au savon pendant au moins 20 à 30 secondes, surtout après avoir été dans un lieu public, ou après vous être mouché, avoir toussé ou éternué.

Si le savon et l'eau ne sont pas facilement disponibles, utilisez un désinfectant pour les mains contenant au moins 60 % d'alcool. Couvrez toutes les surfaces de vos mains et frottez-les ensemble jusqu'à ce qu'elles soient sèches.

Évitez de toucher vos yeux, votre nez et votre bouche avec des mains non lavées.

### 3. EVITEZ LES CONTACTS ÉTROITS



Évitez les contacts étroits avec les personnes malades. Ces dernières doivent prendre des mesures particulières, dont le confinement ou/et la distanciation spatiale et le port de masque, y compris dans le milieu familial.

Mettez de la distance entre vous et les autres. N'oubliez pas que certaines personnes sans symptômes peuvent propager le virus.

Garder la distance avec les autres personnes est particulièrement important pour les personnes qui sont plus à risque de tomber malades, les personnes âgées notamment.

#### 4. PORTEZ UN MASQUE



Vous pouvez transmettre le COVID-19 à d'autres personnes même si vous ne vous sentez pas malade.

Tout le monde devrait porter un couvre-visage en tissu lorsqu'il doit sortir en public, par exemple pour acheter des articles de première nécessité.

Les masques en tissu ne doivent pas être placés préventivement sur les enfants de moins de 2 ans, toute personne qui a du mal à respirer ou qui est inconsciente, ou dans l'incapacité de retirer le masque sans assistance.

Le masque facial en tissu est destiné à protéger les autres personnes en cas d'infection. Continuez à garder environ 1 m à 1,5 m entre vous et les autres. Le masque facial en tissu ne remplace pas la distanciation sociale.

#### 5. TOUSSEZ ET ETERNUEZ DANS VOTRE COUDE



Si vous êtes dans un cadre privé et que vous n'avez pas de masque facial, n'oubliez pas de toujours vous couvrir la bouche et le nez avec un mouchoir lorsque vous toussiez ou éternuez, ou bien utilisez l'intérieur de votre coude.

Jetez les mouchoirs usagés à la poubelle. Respectez la distanciation sociale.

Lavez-vous immédiatement les mains à l'eau et au savon pendant au moins 20 secondes.

Si le savon et l'eau ne sont pas facilement disponibles, nettoyez-vous les mains avec un désinfectant pour les mains contenant au moins 60% d'alcool.

#### 6. NETTOYEZ ET DESINFECTEZ



Nettoyez et désinfectez quotidiennement ou pluri-quotidiennement les surfaces fréquemment touchées. Cela comprend les tables, les poignées de porte, les interrupteurs d'éclairage, les comptoirs, les poignées, les bureaux, les téléphones, les claviers, les toilettes, les robinets et les éviers.

Si les surfaces sont sales, nettoyez-les. Utilisez un détergent ou du savon et de l'eau avant la désinfection.

Ensuite, utilisez un désinfectant domestique.



# CONSEILS SPÉCIFIQUES POUR LA DÉSINFECTION DES PIANOS

Il convient d'être particulièrement prudent dans l'utilisation de produits désinfectants sur un piano.

## RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES

En règle générale, une lingette souple jetable, utilisant de l'eau chaude et du savon à main ou à vaisselle, peut être utilisée sur pratiquement toutes les finitions, les touches et les pièces extérieures du piano. Il faut toujours utiliser une serviette douce et sèche pour sécher tout excès d'humidité. Des techniciens du piano améri-

cain recommandent la serviette jetable Wypall L130. Le nettoyage de la finition d'un piano ou des touches d'un piano est un processus doux et non un processus de frottement.

Une pression forte ou un frottement vigoureux peut entraîner des rayures ou l'enlèvement de la finition.

N'oubliez pas de vous laver les mains après avoir terminé le processus de nettoyage.

## SI VOUS UTILISEZ DES PRODUITS DESINFECTANTS



- Utilisez des désinfectants à base d'alcool, n'utilisez pas de désinfectants à base d'eau de javel ou tout autre produit contenant des agrumes.
- Si vous utilisez un vaporisateur (spray) ou un flacon de liquide, utilisez des lingettes jetables comme WYPALL L130. Mettez le désinfectant sur la lingette ou vaporisez les serviettes et NON les parties ou les touches du piano directement.
- Après utilisation, jetez immédiatement la lingette désinfectante dans une poubelle. N'utilisez pas de serviettes ou de chiffons réutilisables qui pourraient transmettre des germes à la personne suivante qui joue du piano ou à un autre support.
- Passez une serviette sèche sur les touches pour éliminer l'excès d'humidité et ne laissez jamais de liquide sur le piano ou les touches.
- Lavez-vous les mains ensuite.

## LES TOUCHES du PIANO

Les touches sont la partie qui doit retenir votre plus grande attention. D'une manière générale, la plupart des lingettes ou sprays désinfectants peuvent être utilisés sans danger sur les touches recouvertes d'un matériau synthétique. Vérifiez le type de matériaux des touches de votre piano avant d'appliquer tout produit ou solution de nettoyage. Pour les pianos plus anciens avec des touches en ivoire par exemple, informez-vous auprès de votre vendeur ou accordeur.

- Essuyez chaque touche individuellement plutôt que d'essuyer tout le clavier, car vous risquez de ne pas traiter l'ensemble de la touche, les bords, les angles.
- Assurez-vous de bien sécher les touches.
- Lavez-vous les mains ensuite.



## PIÈCES EXTERNES DU PIANO

La finition des pièces externes du piano\* varie considérablement et peut être facilement endommagée par les lingettes et les sprays désinfectants. Une lingette jetable douce, utilisant de l'eau chaude et du savon à main ou à vaisselle, peut être utilisée sur pratiquement toutes les finitions, les touches et les pièces externes du piano. Utilisez toujours une serviette souple jetable sèche pour sécher tout excès d'humidité.



\* On trouve le plus souvent des finitions en polyester brillant, relativement résistant à de nombreux désinfectants usuels.

Polyuréthane et laque nécessitent une approche plus prudente. Les lingettes et sprays désinfectants peuvent nuire à ces finitions. Testez d'abord une zone peu visible. Les techniciens du piano préconisent de déposer quelques gouttes de savon pour les mains et la vaisselle avec de l'eau chaude sur une lingette. Puis de sécher le support avec une serviette sèche.

Pour les pianos avec une finition satinée, essuyer toujours le piano dans le sens de la finition ou du grain. Si vous allez en sens inverse, vous risquez de laisser des traces de frottement ou des rayures.

Pour des pianos plus anciens, il est préférable de se rapprocher de son technicien du piano, revendeur, réparateur, fabricant, accordeur. Il faut toujours à minima tester une zone et procéder avec prudence.

*Ces recommandations sont inspirées de la Piano Technicians Guild.*

*Ces recommandations se veulent collaboratives, cela signifie que selon les retours, conseils, avis, évolution du sujet, elles seront amenées à évoluer.*

*Ces recommandations sont données à titre d'avis et n'engagent pas notre responsabilité en cas de dégradation d'un instrument. Pour plus d'informations, rapprochez-vous de votre revendeur.*

[www.medecine-des-arts.com](http://www.medecine-des-arts.com)