

Rondo D581

Franz Schubert

(a) **Allegretto**

(b)

(c)

(d)

(e)

(f)

(g)

Analyse

A quelle époque musicale a été composé ce trio ?

Combien de parties comporte cette pièce ?

Pour quelle formation a-t-elle été composée ? Indiquer le nom des instruments sur la partition.

Quelle est la tonalité principale et ses tons voisins ?

Sur la partition, indiquer :

- les modulations (mesures 10 et 14)

- les cadences (mesures 7-8 / mesures 12-13 / mesures 24-25)

Chiffrer les accords marqués d'une croix.

Indiquer la nature des trois notes étrangères en rouge.