

CLAVIERS

Ce document ne constitue pas la liste des épreuves.

Se référer au [Guide des évaluations 2025](#) pour connaître la liste complète des épreuves.

Répertoire imposé FC1

Titre	Auteur	Edition
Blueberry Hill extrait de « A vous de jouer vol 3 » - pages 14 et 15 <i>Ou</i>	Al Lewis et L. Stock	Carisch
Sentimental journey extrait de « A vous de jouer vol 3 » - pages 16 et 17	Bud Green, Les Brown et Ben Homer	Carisch

CLAVIERS

Répertoire instrumental FC2

Le candidat choisit un répertoire de 6 à 10 minutes parmi les titres ci-dessous.

Titre	Auteur	Edition
Tender moments extrait de « Solo jazz piano concept »	Ph. Moehrke	Ama Verlag
Biflat extrait de « Solo jazz piano concept »	Ph. Moehrke	Ama Verlag
Shana extrait de « Solo jazz piano concept »	Ph. Moehrke	Ama Verlag
Swing it ! extrait de « Solo jazz piano concept »	Ph. Moehrke	Ama Verlag
America extrait de « 50 songs for all keyboards »	/	Wise publications
The Shadow of Your Smile - <i>improvisation obligatoire</i>	J. Mandel	Real Book

CLAVIERS

Répertoire instrumental FC3

Le candidat choisit un répertoire d'environ 10 minutes parmi les titres ci-dessous.

Titre	Auteur	Edition
<i>Nous consulter</i>		