

# Trombone

**Ce document ne constitue pas la liste des épreuves.**

Se référer au [Guide des évaluations 2025](#) pour connaître la liste complète des épreuves.

## Répertoire imposé FC1

Titre	Auteur	Edition
Five o'clock tea <i>et</i>	J.M. Damase	Billaudot
Escale à Molène	J . Naulais	Flex

# Trombone

## Répertoire instrumental FC2

Le candidat choisit un répertoire de 6 à 10 minutes parmi les titres ci-dessous.

Titre	Auteur	Edition
<b>Petite sonatine en ut</b>	P. Proust	Robert Martin R4585M
<b>Anecdotes</b>	P. Proust	Robert Martin R4665M
<b>Ragtime</b>	Y. Bouillot	Lafitan PL0122
<b>Plein Vent</b>	M. Galiègue / J. Naulais	Leduc AL29 232
<b>Kyteler's</b>	Hamid Medjebeur	Robert Martin
<b>Bat-swing</b>	Christian Guillonnet	Robert Martin
<b>Sibylle</b>	M. Méreaux	Billaudot G5829B
<b>One bone show</b>	Jérôme Naulais	Lafitan
<b>Trombonaria</b>	Jean Brouquières	Billaudot
<b>Blues-reflets et cabrioles</b>	G. Selon	Robert Martin R1916M
<b>Très sympa</b>	M. Galiègue / J. Naulais	Leduc AL28169
<b>Take the A Train</b> - improvisation obligatoire	D. Ellington	Real Book
<b>Nostalgia in Time Square</b> - improvisation obligatoire	Ch. Mingus	Real Book
<b>Au Privave</b> - improvisation obligatoire	Ch. Parker	Real Book
<b>All the Things You Are</b> - improvisation obligatoire	J. Kern	Real Book
<b>Song for my father</b> - improvisation obligatoire	H. Silver	Real Book
<b>The Shadow of Your Smile</b> - improvisation obligatoire	J. Mandel	Real Book
<b>Street spirit</b>	Radiohead	<i>Pas de support partition</i>
<b>Get lucky</b>	Daft punk	<i>Pas de support partition</i>
<b>Face à la mer</b>	Les négresses vertes	<i>Pas de support partition</i>
<b>True Sorry</b>	Ibrahim Maalouf	<i>Pas de support partition</i>
<b>Hallelujah</b>	Jeff Buckley	<i>Pas de support partition</i>
<b>L'hymne de nos campagnes</b>	Tryo	<i>Pas de support partition</i>
<b>Chan chan</b>	Compay Segundo	<i>Pas de support partition</i>
<b>Initials BB</b>	Serge Gainsbourg	<i>Pas de support partition</i>
<b>La femme à barbe</b>	J. Berghmans	Alphonse Leduc

# Trombone

## Répertoire instrumental FC3

Le candidat choisit un répertoire d'environ 10 minutes parmi les titres ci-dessous.

Titre	Auteur	Edition
<b>Solo de concours</b>	P.V de la Nux	Alphonse Leduc
<b>Cavatine</b>	C.Saint-Saëns	Henle
<b>Hommage à Bach</b>	E. Bozza	Alphonse Leduc
<b>Sa majesté le trombone</b>	R. Duclos	Alphonse Leduc
<b>A la manière de Schuman</b>	J.M. Defaye	Alphonse Leduc
<b>Pièce en Mi b</b>	J.E. Barat	Alphonse Leduc