

# Batterie

**Ce document ne constitue pas la liste des épreuves.**

Se référer au [Guide des évaluations 2025](#) pour connaître la liste complète des épreuves.

## Répertoire imposé FC1

Titre	Auteur	Edition
Pretty Fly <i>et</i>	The Offspring	<a href="#">disponible en cliquant ici</a>
Norwegian dance extrait de « 1st Recital Series »	James Curnow	Curnow music press

Le répertoire libre sera obligatoirement choisi **en ternaire**.

# Batterie

## Répertoire instrumental FC2

Le candidat choisit un répertoire de 6 à 10 minutes parmi les titres ci-dessous.

Titre	Auteur	Edition
<b>Saint Lili's blues</b> extrait de « Au fond du temps »	J-L. Dayan	Salabert
<b>Are you gonna go my way</b>	L. Kravitz	<i>Pas de support partition</i>
<b>Caipirina</b> extrait de « Au fond du temps »	J-L. Dayan	Salabert
<b>Satin Doll</b>	D. Ellington	Real Book
<b>Caravan</b> extrait de « Real time jazz standard »	D. Ellington	Alfred
<b>Fear of the dark</b>	Iron Maiden	<i>Pas de support partition</i>
<b>Rainy day</b> extrait de « Contemporary drummer + one »	D. Weck	Alfred
<b>Paradiddle Johnnie</b> extrait de « Modern rudimental swing solos »	C.S. Wilcoxson	Ludwig master publication
<b>Friendly Fire</b>	Linkin Park	<i>Pas de support partition</i>
<b>Get in Line</b>	Gordon Goodwin	<i>Pas de support partition</i>

# Batterie

## Répertoire instrumental FC3

Le candidat choisit un répertoire d'environ 10 minutes parmi les titres ci-dessous.

Titre	Auteur	Edition
<b>Island magic</b> extrait de « Contemporary drummer + one » voir FC2	D. Weck	Alfred
<b>Vodka citron</b> extrait de « Au fond du temps » voir FC2	J-L. Dayan	Salabert
<b>Trains</b> extrait de « Rythmic composition »	G. Harrison	Hudson limited
<b>A night in Tunisia</b>	D. Gillepsie	Real Book
<b>Rosanna</b>	Toto	Real rock book vol. II
<b>La Almeja Pequeña</b> extrait de « G. Goodwin's Big Phat band »	G. Goodwin	Alfred
<b>Acid rain</b> extrait de « Liquid drum theatre »	M. Portnoy	Hudson music
<b>Loosen up</b> extrait de « Modern rudimental swing solos »	C.S. Wilcoxson	Ludwig Masters Publications